

## EVALUACIÓN DE CASTELLANO

1. En la oración «Mi padre una finca compró», el orden sintáctico es:
  - A. Sujeto - complemento directo - verbo
  - B. Sujeto - complemento circunstancial - verbo
  - C. Sujeto - complemento indirecto - verbo
  - D. Sujeto - verbo - complemento directo
  
2. En la oración «Una carta mi hermano envió», el orden sintáctico es:
  - A. Complemento circunstancial - sujeto - verbo
  - B. Complemento directo - sujeto - verbo
  - C. Complemento indirecto - sujeto - verbo
  - D. Complemento directo - verbo - sujeto
  
3. En la oración «Las pequeñasavecillas miraban al gavilán con nerviosismo», la expresión «con nerviosismo», cumple la función de:
  - A. Complemento circunstancial de lugar
  - B. Complemento circunstancial de modo
  - C. Complemento circunstancial de duda
  - D. Complemento indirecto
  
4. Cuando se cambia el orden sintáctico de la oración para hacer más llamativo el texto se emplea un recurso sintáctico llamado:
  - A. Hipérbole
  - B. Hipérbaton
  - C. Retruécano
  - D. Elipsis
  
5. «Pérdidas cuantiosas a los campesinos y ganaderos del país causaron las lluvias de abril y mayo.» En este texto se quiere resaltar.
  - A. El tiempo
  - B. El lugar
  - C. La acción
  - D. Los afectados
  
6. «Era una niña dichosa, digo mal, era una dicha niñosa con ganas de jugar». En esta expresión hay un recurso sintáctico llamado:
  - A. Retruécano
  - B. Concatenación
  - C. Reduplicación
  - D. Hipérbaton
  
7. «Busca, busca sin parar, busca que buscando encuentras lo que has de necesitar»
  - A. Retruécano
  - B. Anáfora
  - C. Reduplicación
  - D. Concatenación
  
8. «El lunes no hubo clase pues los profesores trabajaron el sábado y el domingo, también» En el anterior texto hay un recurso sintáctico llamado:
  - A. Hipérbaton
  - B. Interrupción
  - C. Elipsis
  - D. Anáfora
  
9. «Lo persiguen; mira angustiado, corre jadeante, cae baleado» En el texto hay un recurso sintáctico llamado:
  - A. Reduplicación
  - B. Interrupción
  - C. Elipsis
  - D. Concatenación
  
10. La sintaxis es una parte de la gramática que:
  - A. enseña cómo asumir un discurso oral ante un público.
  - B. enseña a coordinar y unir las palabras para formar las oraciones y expresar conceptos.
  - C. enseña a escribir correctamente las palabras del idioma.
  - D. enseña las figuras literarias y los recursos estilísticos.